

Klassik im Rügen 2019
Programmblatt 10. November

Sans Chaînes

J3 – Joscha Schraff Trio

Joscha Schraff – Klavier / Komposition

Xaver Rüegg – Kontrabass

Paul Amereller – Schlagzeug

J3 spielt Kompositionen von Joscha Schraff und ausgewählte Jazz Standards. Improvisation geht Hand in Hand mit Komposition, den drei Spielenden stehen jederzeit alle Türen offen.

Schliesslich lebt die Musik des Joscha Schraff Trios von der gemeinsamen Neugierde, die Musik jedes Mal neu zu entdecken und der damit verbundenen Interaktion der drei Musiker.

Flügel gestimmt durch:

musik  meister
schaffhausen

Konzertpatronat:

Bock

DARÜBER SPRICHT DIE REGION SCHAFFHAUSEN



Joscha Schraff ist in Schaffhausen geboren (1991) und aufgewachsen. Musikalisch stets mehrgleisig unterwegs. Unterricht bei Thomas Silvestri, Andy Harder, Colin Vallon und Yves Theiler, zusätzlich im Klassischen Klavier bei Marianne Siegrist und Martin Wettstein. Jazzschulstudium von 2010-2015 in Zürich mit einem Master in Pädagogik mit Auszeichnung. Leader von zwei Bands, J3 und J4, für die er

rege komponiert. Beide Formationen sind auf CD verewigt. Seit 2016 beim Berliner Label QFTF unter Vertrag. Träger des Förderpreises Friedl Wald Stiftung 2014. Mitwirkung als Musikalischer Leiter, Musiker und Schauspieler in zahlreichen Theaterprojekten. Dozent an der Pädagogischen Hochschule Schaffhausen.

Xaver Rüegg (geb. 1993 in Zürich) beginnt mit 11 Jahren bei Herbert Kramis Kontrabass zu spielen. Zur Zeit absolviert er ein Master. Studium an der Jazzabteilung der Zürcher Hochschule der Künste. Er wurde von Dominique Girod, Rätus Flisch, Patrice Moret, Christian Weber, Ben Street, Chris Wiesendanger und Larry Grenadier unterrichtet.



Er ist Co-Leader der Band District Five (Gewinner ZKB Jazzpreis 2017), Mitbegründer des Gamut Kollektivs und des Vereins Gamut. Des Weiteren spielt er im Trio des Pianisten Philipp Eden (mit Vincent Glanzmann), im Trio North of North (mit Chris Wiesendanger, Phelan Burgoyne) und seit kurzem auch Solo. Xaver Rüegg ist Preisträger der Friedl-Wald Stiftung 2016. Er spielte Konzerte in der Schweiz, Deutschland, UK, Österreich und Italien.



Paul Amereller ist ein schweizerisch-französischer Musiker, wohnhaft in Zürich. Er interessiert sich für Beats und Improvisation.

Im Alter von vier Jahren erhielt er den ersten Unterricht auf seinem Instrument und wurde von Mentoren wie Peter Frei, Ziv Ravitz, K.T Geier oder Christian Lillinger unterrichtet. Paul spielt bei District Five, Yoisho, Kush K, Staro Sunce und ist aktives Mitglied des Gamut

Kollektivs.

2017 beendete er seinen Master of Arts in Music an der Zürcher Hochschule der Künste. Konzerte in der Schweiz, EU und Tadschikistan. Weitere Kollaborationen mit Evelinn Trouble, Skor, Yzno, Raffael Schilt, Colin Valon, Joscha Schraff, Nat su, Marc Méan, Silvan Jäger, Silvio Cadotsch, Dave, Gisler, Patrice Moret, Ganesh geymeier, Marie Krüttli, Fabian Gisler u.v.m