

Klassik im Rüden
23. Oktober 2022, 11 Uhr

Ticketkauf / Platzreservation:	
Direktbuchung:	www.klassikimrueden.ch
Telefonbeantworter:	044 585 17 56
WhatsApp:	044 585 17 56
Email:	info@klassikimrueden.ch

„Beflügelt“

Die fast vergessene Klaviervirtuosin Irma Schaichet

Graziella Rossi, Sprache

Helmut Vogel, Sprache

Andrea Wiesli, Klavier

Bereits im Alter von sechs Jahren trat Irma Löwinger (1895–1988) in ihrer Geburtsstadt Budapest in die Franz-Liszt-Musikakademie ein, wo sie später in die Konzertklasse von Béla Bartók aufgenommen wurde. Im Jahre 1917 reiste sie nach Zürich, um sich bei Ferruccio Busoni fortzubilden. In der Limmatstadt lernte sie ihren Ehemann, den Geiger und Dirigenten des Kammerorchesters Zürich Alexander Schaichet, kennen. Während dessen hohe Verdienste für das Schweizerische Musikleben der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts allmählich wieder ins Bewusstsein der Öffentlichkeit rücken, harrt Irma Schaichets wertvoller Beitrag als Interpretin zahlreicher Uraufführungen und als Klavier-Pädagogin für eine ganze Pianist*innen-Generation noch seiner Wiederentdeckung.

Das seit zehn Jahren erfolgreich agierende Trio mit der Thurgauer Pianistin Andrea Wiesli (Konzept, Text und Klavier), der Schaffhauser Schauspielerin Graziella Rossi (Sprecherin) und dem in Wien aufgewachsenen Schauspieler Helmut Vogel (Sprecher) spürt dieser aussergewöhnlichen Frau in einer Klangchronik von Text und Musik nach und lässt die einzigartige Ausstrahlung dieser Musikpionierin wieder aufleben.

Es erklingen Werke von Bach-Busoni, Béla Bartók, Maria Herz, Lily Reiff, Joachim Stutschewsky, Ernst Toch, Léo Weiner u.a.

Ermöglicht durch ein Covid-Arbeitsstipendium der Stadt Zürich

Flügel gestimmt durch:

musik  **meister**
schaffhausen

Konzertpatronat:

MAN SIEHT SICH
ROOST.

IHR AUGENOPTIKER

WWW.ROOST-OPTIK.CH · TEL. 052 625 33 80

Die Pianistin und Musikwissenschaftlerin **Andrea Wiesli** wurde 2020 von Radio SRF2 als „Musik-Detektivin am Klavier“ portraitiert. Ihre vielbeachteten Wiederentdeckungen sind in zahlreichen von der internationalen Presse hochgelobten CD-Einspielungen greifbar. Sie konzertiert sowohl als Solistin wie auch als begeisterte Kammermusikerin im In- und Ausland. Zudem promovierte sie an der Universität Zürich über die Schubert-Transkriptionen Franz Liszts, wofür sie mit einem der begehrten Forschungskredite ausgezeichnet wurde.



Graziella Rossi absolvierte die Schauspielakademien Zürich und Prag. Seit 1983 arbeitet sie als Schauspielerin in der Schweiz, Deutschland, Italien, Frankreich, Österreich, in den USA und in Kanada in den jeweiligen Landessprachen und in Russland. 2003 erhielt sie den Förderpreis des Kulturraums Schaffhausen. Sie tritt

auch als Sängerin bei musikalischen Abenden auf und wirkt in Hörspielen, Radioübertragungen, TV-Serien und Kinofilmen mit.

Helmut Vogel erhielt seine Schauspiel- und Musikausbildung in Wien und Paris. Engagements führten ihn zunächst an verschiedene Theater in Deutschland. Seit 1983 lebt der gebürtige Wiener in Zürich, der Grund war ein Engagement am Theater am Neumarkt unter der Direktion von Peter Schweiger. Seit den 90er-Jahren arbeitet er als freier Schauspieler mit Ausflügen ins Regiefach, darunter mehrheitlich in musikalischen Produktionen.



Unterstützen Sie das Kulturschaffen von Klassik im Rüden langfristig und werden Sie Mitglied im Freundeskreis. 150.- für Einzelpersonen / 200.- für Paare oder Firmen im Jahr. Damit tragen Sie massgeblich dazu bei, dass im Zunftsaal zum Rüden weiterhin wunderbare Konzerte stattfinden können. Herzlichen Dank!